



SAÔNE COUNTRY
Association de danse Country
333 rue de la Mairie
01480 JASSANS RIOTTIER
Site : <http://www.saonecountry.com>
Tel : 04 74 67 32 08 ou 04 74 00 85 97
Courriel : saonecountry@yahoo.fr

QUARTER AFTER ONE

Chorégraphe : Levi J. Hubbard

Traduction : Saône Country

Line Danse : 56 temps, 4 murs, Inter-Av.

🎵 : **Need You Now** de Lady Antebellum

16 temps d'intro avant de débiter la danse.

Sur la version de l'album l'intro est plus longue, compter 32 temps avant de commencer.

SIDE ROCK STEP, CROSS TRIPLE STEP, ¼ TURN, ¼ TURN, TRIPLE STEP FORWARD

1-2 PD à D, revenir en appui sur PG

3&4 Croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD devant PG

5-6 Faire ¼ de tour à D et PG derrière, faire ¼ de tour à D et PD devant (à 6 h)

7&8 Avancer PG, PD rejoint PG, avancer PG

FORWARD ROCK STEP, 3 STEPS BACK, COASTER STEP, STEP FORWARD

1-2 Avancer PD devant, revenir en appui sur PG

3-4-5 Reculer PD, PG, PD

6&7 Reculer PG, PD à côté du PG, avancer PG

8 Avancer PD

SIDE ROCK STEP, CROSS TRIPLE STEP, ¼ TURN, ¼ TURN, TRIPLE STEP FORWARD

1-2 PG à G, revenir en appui sur PD

3&4 Croiser PG devant PD, PD à D, croiser PG devant PD

5-6 Faire ¼ de tour à G et PD derrière, faire ¼ de tour à G et PG devant (à 12 h)

7&8 Avancer PD, PG rejoint PD, avancer PD

FORWARD ROCK STEP, 3 STEPS BACK, COASTER STEP, STEP FORWARD

1-2 Avancer PG devant, revenir en appui sur PD

3-4-5 Reculer PG, PD, PG

6&7 Reculer PD, PG à côté du PD, avancer PD

8 Avancer PG

CROSS ROCK STEP, SIDE SWAYS, SIDE TRIPLE STEP, CROSS OVER, ¾ SPIRAL TURN

1-2 Croiser PD devant PG, revenir en appui sur PG

3 PD à D en balançant les hanches à D

4 PG à G en balançant les hanches à G

5&6 PD à D, PG rejoint PD, PD à D

7-8 Pointe G croise par-dessus PD, dérouler ¾ de tour à D en appui sur PD

STEP LOCK FORWARD, STEP TURN (L), ½ TRIPLE STEP TURN (L), COASTER STEP

- 1&2** Avancer PG, PD croise derrière PG, avancer PG (à 9h)
- 3-4** Avancer PD et faire ½ tour à G, prendre appui sur PG (à 3 h)
- 5&6** Sur place en faisant ½ tour, poser PD, PG, PD (à 9 h)
- 7&8** Reculer PG, PD à côté PG, avancer PG

JAZZ BOX CROSS, FULL TURN (RIGHT), SIDE STEP, CROSS

- 1-2** Croiser PD devant PG, reculer PG
 - 3-4** PD à D, croiser PG devant PD
 - 5-6** Faire ¼ de tour à D et PD devant, faire ¼ à D et PG à G (à 3 h)
 - 7-8** Faire ½ tour à D et PD à D, croiser PG devant PD (à 9 h)
- Option:** à la place du full turn (5-8), on peut faire un vine à D

Recommencez depuis le début en regardant devant vous et



TAG : A la fin du 2^{ème} mur, rajouter les 4 temps suivants puis recommencer la danse au début

- 1-2** PD à D, touche PG à côté PD en claquant des doigts
- 3-4** PG à G, touche PD à côté PG en claquant des doigts

Final :

Quand vous vous trouvez sur le mur arrière pour la 2^{ème} fois (7^{ème} mur), vous dansez jusqu'à la spirale mais au lieu de faire un ¾ de tour, vous faites ½ tour pour terminer la danse face à la ligne de départ (à 12 h).

